

7 Noviny Prahy 2

ROČNÍK 8

ČERVENEC 2006

NUSLE

NOVÉ MĚSTO

VYŠEHRADEK

VINOHRADY



VYCHÁZÍ MĚSÍČNĚ

ZDARMA



Téma měsíce

ÚDRŽBA ZELENĚ
 Péči o parky a zeleň
 a jejich údržbu pokládá
 Praha 2 za prioritou

Z obsahu

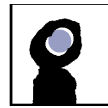
str. 2



Informace

PROMĚNY PRAHY 2
 Městská část pořádá v září
 již 2. ročník oblíbené výstavy
 na Novoměstské radnici

str. 3



Společnost

STOLETÍ NA VINOHRADECH
 Paní Marta Procházková
 žije na Vinohradech
 již 99 let

str. 6

Krátký pohled pod povrch dění



Vážení spoluobčané, mám pocit, že někdy jsou zastupitelé i poslanci a senátoři posuzováni převážně podle svých vystoupení na zastupitelstvu, v parlamentu nebo v senátu. Nemám teď

Slovo úvodem

na myslí vystoupení předkladatele nebo zpravodaje, ale proslovů dalších členů těchto orgánů. Vystoupení na jednání zastupitelstva nebo poslanecké sněmovny či senátu je samozřejmě důležité. Je to někdy jediné místo, kde lze návrh nového usnesení přednést nebo upravit, případně komentovat. Zvláště členové radniční nebo vládní koalice však tuto možnost obvykle měli již dříve a materiál již projednávali. Stejnou zkušenost nám potvrdil i vládní poslanec dánského parlamentu. I tam se práce odvíjí převážně ve výborech a v jednání sále vystupují spíše poslanci opozice.

Mé další úvahy budou spojeny s komunální úrovni, která je mi blíží. Myslím, že je vhodné připomenout, že při jednání zastupitelstva se málokdy vytvoří zcela nové usnesení. A pokud ano, tak hrozí nebezpečí, že není dostatečně kvalitní a mohou se v něm vyskytovat chyby, ať již formálního nebo věcného rázu. Důvodem je, že nebyl čas připravit přesný text. Je správné, že zastupitelstvo projednává zásadní záležitosti.

Mělo by je ale dostat jen ke schválení (či zamítnutí), případně k drobným úpravám, nemá dokumenty vytvářet.

Zkusím zhruba popsat, jak vzniká návrh usnesení. Zcela zásadní roli hrají obvykle komise, jejichž členy jmenuje rada. Tzv. resortní komise (kulturní, životního prostředí, majetková...) jsou jmenovány jako stálé, kromě nich jsou jmenovány i komise dočasné (například na větší výběrová řízení). Při jejich jednání by měl být dostatek času na věcné projednání problému. Samozřejmým předpokladem je, že členové komise dostanou kvalitní a přiměřeně detailní podklady. To je záležitost věcně příslušných odborů (včetně tajemníka komise) a předsedy komise. Podstatnou otázkou je ještě výběr témat, který je dán jednak běžným chodem úřadu a městské části, jednak dlouhodobějšími záměry obce, vyplývajícími z programového prohlášení rady. Při složitějších záležitostech si komise nebo příslušný radní ještě vytvoří pracovní skupinu, která záležitost předjedná důkladněji. Příkladem jsou hodnocení škol nebo menší výběrová řízení. Podle zákona o hl. m. Praze ale komise nemají rozhodovací pravomoc. Rozhodnutí přísluší radě nebo zastupitelstvu.

Vážení spoluobčané, dovolil jsem si zhruba popsat čistě procedurální záležitost. V žádném případě nechci zpochybňovat právo zastupitelů a občanů Prahy 2 vystupovat na jednání zastupitelstva. Tato jednání jsou veřejná a je žádoucí, aby se k zásadním otázkám vyslovili ti, kteří mají pocit, že buď mohou usnesení významně podpořit nebo doplnit, a samozřejmě i ti, kteří s návrhem usnesení nebo jeho částí nesouhlasí nebo jim není některá část návrhu srozumitelná. Nepřečtení však tato vystoupení, pokud se neopírají o dostatečnou znalost problému.

RNDr. Jan Polecha, radní (US – DEU)



ÚMORNÉ VEDRO NEOVLIVNILO UMĚLECKÉ VÝKONY... Po nekonečných měsících letošní zimy se počasí umoudřilo a červenové dny byly teplotně nadprůměrné. Ve středu 21. června, kdy profesionální i amatérští hudebníci o slunovratu tradičně vítají léto bezplatnými vystoupeními na veřejných prostranstvích, ale parno a žahající sluneční paprsky účinkujícím na pódiu před sv. Ludmily vůbec nevařily. Od odpoledne, kdy Svátek hudby slavnostně zahájil starosta MČ Praha 2 Mgr. M. Basch, se zde až do večera střídaly za živého zájmu publika kapely i hudební sесkupení nejrůznějších žánrů. Hudební produkce svízně odstartovala školní kapela ze ZŠ Kladská. Zahráli přišly známé skupiny jako folková 2 + 1, rockové Cafe či vokální skupina Pětník, novinkou byla vystoupení funkové kapely Chichotaj a rockových Angels. Letošním zahraničním účastníkem Svátku hudby byl dětský abcházský lidový soubor Abaza, jehož elegantní a krásné tance nadchly všechny přihlížející. Text van, foto: vin

Údržba a rozvoji veřejné zeleně věnuje Praha 2 značnou pozornost

Městská část Praha 2 má do své péče svěřeno veřejnou zeleň o celkové rozloze 50 hektarů, stará se o deset větších parků a o dalších šestnáct parků či jednotlivých ploch. Nejvýznamnější parky jsou Riegrovy sady, Havlíčkovy sady, Karlovo náměstí, Čechovy sady a náměstí Míru, které jsou kulturními památkami, dále Bezručovy sady, Lumírové sady, Zítkovy sady, Folimanka a Ztracenka. Městská část poskytuje na údržbu veřejné zeleně celkem 48,1 milionu Kč ročně.

Veřejná zeleň je pro údržbu rozdělena do šesti skupin, z nichž každá zahrnuje některé větší parky a k nim přiřazené drobnější plochy. V loňském roce byly v šesti výběrových řízeních vybrány pro údržbu zeleně firmy Gartensta, s. r. o. a Centra, a. s., které nyní pečují o veškerou zeleň. Jejich činnost je komplexní a patří do ní péče o trávníky (sekání, hrabání, hnojení, obnova menších ploch), o květinové záhony (výsadba letniček, péče o trvalky včetně záhonů růží), o keře (prořezávání, okopávání, hnojení, obnova) a o stromy (průklest, kácení, vysazování nových stromů). Podle potřeby se provádí závlaha, v některých parcích již automatická (Zítkovy sady, Karlovo náměstí – sever-

ní část, trávníky na náměstí Míru) a na ostatních plochách poloautomaticky z jednotlivých hydrantů. Kromě těchto ryze zahradnických prací je zajištěna péče o parkový mobiliář, jsou opravovány a nebo umístovány nové koše na odpady a lavičky. Významnými prvky pro mikroklima parků jsou i vodní prvky: např. dvě fontány, kašna sv. Josefa a pitko v sousedí Vítězslava Háška na Karlově náměstí, fontána na Tylově náměstí, malá kaskáda na Folimance a dvě pítka na náměstí Míru. Pro pěkný vzhled i příjemné posezení v parcích je důležitý pravidelný a důkladný úklid, který je prováděn ručně každý všední den, jednou za měsíc se parkové cestičky strojově uklízejí. Na vybrané síti parkových cest je v zimních měsících zajišťována jejich schůd-

nost shrabáváním sněhu a posypem inertními materiály.

Vysoká návštěvnost našich parků přináší některé negativní jevy, jako jsou projevy vandalizmu, sprejování či znečišťování psími výkaly. Bohužel, ne každý z našich spoluobčanů dokáže ocenit krásu těchto kousků přírody uvnitř města, leckdy spojených se staletou historií.

Pokračování na str. 2



TÉMA MĚSÍCE

Jaké je léto v Praze?

Vážení čtenáři,

po dobu letních měsíců se v metropoli náhle mění zavedený životní styl: hektický spěch stíhá poklidnější letní čas... Město se pomalu vylidňuje. Polovina obyvatel odjíždí na dovolenou, aby ji po určité době vystřídala ta druhá. Někteří Pražané ale zůstávají doma a z nejrůznějších důvodů prožívají prázdninové měsíce v hlavním městě. V srpnovém čísle se chceme věnovat tématu Jaké je léto v Praze? Zajímaly by nás Vaše názory, postřehy a zážitky:

- Jsou letní měsíce ve městě pro Vás příjemné nebo raději utíkáte do přírody?
- Má „dovolenkový pobyt“ v místě bydliště také své kladné stránky?
- Zažili jste v letní Praze něco zajímavého nebo neobvyklého?
- Mají Pražané o prázdninách dostatečné kulturní nebo sportovní vyžití?
- Postrádáte v Praze 2 nějaké aktivity nebo by některých mohlo být i víc?

Pište na e-mail: noviny@p2.mepnet.cz nebo na adresu: **UMČ Praha 2, redakce, nám. Míru 20, 120 39 Praha 2, a to nejpozději do 19. července 2006.**

Červenové vítání prázdnin na náměstí Míru bylo letos plné slunce a pohody

Od pondělí 19. června tradičně ožilo na dva dny pódiu u sv. Ludmily bezprostředními vystoupeními dětí z mateřinek, základních škol a školských zařízení MČ Praha 2, z DDM Praha 2, ze Studijního centra Basic i absolventů Arcibiskupského gymnázia. Další den, 21. června, na ně navázala vystoupení amatérských i profesionálních hudebníků v rámci Svátku hudby.

Letošní vítání prázdnin připravila na nám. Míru pro děti i dospělé městská část Praha 2 ve spolupráci s Českým rozhlasem, který sídlí o několik ulic dále, na Vinohradské třídě. Bezprostředně po úvodních proslovch starosty Mgr. Michala Basche, zástupkyně starosty PaedDr. Jany Rybínové a výkonného ředitele Českého rozhlasu PhDr. Josefa Havla CSc., vystoupila Magda Reifová. Dětem se její vystoupení moc líbilo; zpívaly a tančily s ní po celém náměstí. Během programu děti také soutěžily o zajímavé ceny, vyzkoušely si bungee running, mohly si sáhnout na „skutečného skřítku“, večernička Hajaju, zatancovat si na dětské diskotéce a dozvědět se i řadu zajímavostí

o reality show Odhalení. Poté následoval koncert Jany Koubové a jejího bandu, DJ Maceo a Martin Hovorka se show Radia Wave.



Hvězdy představení Proč nechtl Honza princeznu za ženu bezprostředně před vstupem na jeviště (ZŠ Sázavská)

Součástí dopoledního programu byla vystoupení dětí z MŠ Španělská, MŠ Šumavská 37 a MŠ Týřlístek. Nejmenší účinkující vystupovali bez bázně a předvedli například krásnou pohádku *Mrnečku, vař i roztomilé variace* na *Večerníček*.

Odpoledne mohli diváci vidět školáky ze ZŠ Jana Masaryka a ZŠ Legeřova. Závěr pondělního programu patřil DDM Praha 2: oddělení Rytmus pod vedením Adama W y s o c k é h o předvedlo na náměstí latinskoamerické tance a krásné

taneční vystoupení malých předškoláků. Po celý den bylo vysílající, přímo tropické vedro. Účinkujícím (ale i divákům) to zas tak moc nevařilo: pekelně se soustředili a na jevišti podávali skvělé výkony. Nakonec odcházely všechny děti nadmíru spokojené. Nad hlavou jim vlály balónky, kterých se během dne rozdalo na dva tisíce.

Po 16. hodině patřilo pódiu sportovcům: byli zde ocenění běžci – obyvatelé Prahy 2, kteří se nejlépe umístili v Pražském mezinárodním maratonu (Petr Horáček, Miroslav Gabriel, Petr Honzejek) a v 1/2maratonu (Václav Marek, Miroslav Gabriel, Petr Honzejek). Za městskou část a Pražský mezinárodní maraton jim předali ceny Mgr. Michal Basch a PaedDr. Jana Rybínová spolu s Paolem Ottone.

V úterý 20. června diváky potěšila vystoupení dětí ze ZŠ Slovenská, ZŠ Na Smetance a ZŠ Botičská, plná tance, zpěvu a divadla. Veliký a zaslužený aplaus diváků vyvolala módní předhledka napáditých modelů, které si vyrobily slečny ze ZŠ Na Smetance z recyklovaného odpadu. Diváčky atraktivní byly rovněž břišní tance v podání DDM Praha 2,

vystoupení skřítků z MŠ Na Zbořenci a představení *Proč nechtl Honza princeznu*, provedené dramatickým kroužkem ZŠ Sázavská. V odpoledních hodinách zazářila na pódiu mladá pěvecká hvězda Miša Mrázková ze studijního centra Basic a Tomáš Bělohrad z Dětského domova se školou. Letošní pódiová vystoupení uzavřela skupina Kojoti revival z Arcibiskupského gymnázia.

Už popatě byla součástí akcí na nám. Míru tradiční Šnekiada občanského sdružení Pohoda. V jeho prezentačním stánku naproti pódiu si návštěvníci mohli koupit originální rukodělné výrobky a výtvarná díla lidí s mentálními a kombinovanými postižením. Rada dětí využila možnost namalovat si tu na papír, sklo nebo na ulitu pohodového šneka, představujícího symbol sdružení.

V rámci doprovodného programu pódiových vystoupení si mohli návštěvníci prohlédnout na panelech výstavu roztomilých obrázků dětí navštěvujících mateřské školy v Praze 2 a v partnerské městské části Bratislava-Rača na téma *Voda, voděrka...*

Text: Jana Havlíková/van, foto: hav