

Novoměstská radnice

● **Výstavy:** Po celý srpen budou vystaveny výtvarné práce uprchlíků: v rámci programu humanitární pomoci výstavu pořádá Ministerstvo vnitra ČR: Od 30. srpna do 2. září večer bude na nádvoří hrát Divadlo Minor několik představení hry *Johannes doktor FAUST*. Od 5. do 28. září 2006 bude otevřena **výstava Proměny Prahy 2**, která veřejnosti mj. představí projekty a realizace z nové výstavby, rekonstrukce objektů nebo jejich částí, úpravy veřejných prostranství a parků na území naší městské části. Otevřeno denně od 10:00 do 18:00 kromě pondělí.

NKP Vyšehrad

● **GALERIE VYŠEHRAID** (Nad Libušinou lázní – vstup není bezbariérový): **NOT ONLY GRAPHIC** – grafiky Anny Laniny Dzimira (do 16. července). **Obrazy 3 x jinak** – výstava Petra Pichla (19. července – 13. srpna). **Uprostřed řeky** – krajky Gabriely Tůmové (16. srpna – 3. září). ● **STÁLÉ EXPOZICE:** **Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění**; vstup do kasemat a podzemního sálu **Gorlice**, kde je umístěno šest originálních barokních soch z Karlova mostu. Otevřeno denně: 9:30 – 18:00. **Nová stálá expozice Historické podoby Vyšehradu v Gotickém sklepě** ve zrekonstruovaném, poprvé veřejnosti přístupném kasematovém prostoru (bezbariérový přístup od Starého purkrabství). V parku u Galerie nad Libušinou lázní: 19. července od 14:00 koncert pěveckého jazz bandu z Velké Británie *John Taylor High School*. V prostoru u Galerie Vyšehrad: 22. července od 10:00 do 13:00 *Adrenalin challenge* – slaňování na Cisařskou louku (následuje zábavný den v prostoru Žlutých lázní). ● **LETNÍ SCÉNA: Vyšehradské keltovaní** (5. srpna od 14:00 do 22:00). *Léto hereckých osobností 2006: Na konci duhy*, uvádí Studio DVA (10., 11., 12., 13., 14. července, 28., 29., 30., 31. srpna a 3., 4., 5., 6. září od 20:00). Divadlo historického šermu *Rebel* (3., 10., 17., 24. a 31. srpna od 17:00). ● **Vyšehradský hřbitov se Slavínem** (bezbariérový přístup od Baziliky sv. Petra a Pavla), otevřeno denně 8:00 – 19:00. ● Internet: www.praha-vysehrad.cz.

Nová Akropolis

Kulturní sdružení Nová Akropolis, sídlící v Sokolské 29, připravilo na červenec zajímavé akce, které jsou podporovány grantem městské části Praha 2. V sobotu 22. července je pro zájemce připravena od 14:00 do 17:00 výtvarná dílna **Umění starověku**; přihlášky předem na tel.: 222 515 152, na e-mailu: nova@akropolis.cz nebo přímo v Sokolské 29 (ve všední dny 18:00 – 21:00). Přednáška s videoprojekcí **Antický Řím** se bude konat v úterý 22. července od 19:00, studenti a senioři sňížně vstupné. Další informace na www.akropolis.cz.



Ve které ulici městské části Praha 2 stojí kaplička na snímku?

Vážení čtenáři, otázka z minulého čísla byla dost těžká, ale odpovědi, které do redakce přišly, byly správné: minule jsme se ptali na domovní znamení, nacházející se na nároží Karlova náměstí a Ječné ulice.

Fotosoutěž

Jak nám napsala M. Melichářková, najdeme toto domovní znamení naproti kostelu sv. Ignáce. Za to, že dovede odpovědět na soutěžní otázku, vděčí zase M. Komůrková své mamince; ta jí na procházkách po Praze říká: „Nedívej se stále na zem, ale nahoru na domy, jak jsou krásné a jak je každý jiný.“ A MUDr. J. Steindler k tomu ještě dodává, že zde v původním domě bydlela a v roce 1899 zemřela spisovatelka Karolína Světlá. Dárek za správnou odpověď zasíláme Ing. V. Antonové z Budečské ul., M. Melichářkové z Přímětické ul. v Praze 4 a E. Seidlové ze Sekaninovy ul.

V prvním prázdninovém měsíci budou účastníci naší soutěže hledat v Praze 2 stavbu, kterou byste ve městě možná ani nečekali. Je to kaplička, nostalgická vzpomínka na staré časy, kdy zbožnost byla pro-

stoupna všemi vrstvami obyvatelstva. Tyto drobné stavby, dokládající dobrou úroveň lidové architektury, vznikaly většinou spontánně. Buď na rozcestích nebo na místech, kde došlo k nějaké významné náboženské, ale i civilní události (např. k trestnému činu), nebo jako v tomto případě při cestě, kudy chodávalo procesí...

Tvůrci kapliček se většinou rekrutovali z řad věřících řemeslníků, kteří dílo odvedli ve svém volném čase, bez nároku na mzdu. V závěru malého vnitřního prostoru byl prostý oltář se sochou nebo obrazem Panny Marie s Jezulátkem, případně s nějakým světlem. K nejoblíbenějším patřil sv. Jan Nepomucký. Někdy byl vchod volný, jindy – jako např. u této kapličky – krytý komponentami dřevěnými prvky. Jak exteriér, tak interiéry byly vždy čistě vybíleny. Samozřejmě byla stále obměňovaná květinová výzdoba. Schůdek patrný na fotografii měl dvě funkce: usnadňoval přístup do kapličky a občas sloužil zbožným kolemjdoucím jako improvizované klekátko při modlitbě. Je potěšitelné, že práce našich předků zůstala zachována do současnosti. Naše červencová soutěžní otázka tedy zní: **Ve které ulici městské části Praha 2 stojí kaplička na snímku?**

Odpověď zašlete poštou na adresu ÚMČ Praha 2, redakce novin, nám. Míru 20, 120 39 Praha 2 nebo e-mailem na: noviny@p2.mepnet.cz, nejpozději do 19. července.

Text: Eva Hrubešová/van, foto: hru



Domovní znamení, o kterém jsme psali v minulém čísle, najdete na nároží Karlova nám. a Ječné

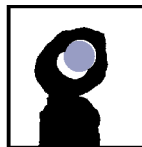
Výstavní projekt o vínu

Národní zemědělské muzeum Praha na Letné v Kostelní 44, připravilo pro odborníky a širokou veřejnost výstavní projekt **O vínu**. Ukazuje široký pohled na historii a současnost českého a moravského vinařství. Bude zde rovněž představena vinice MČ Praha 2 v Grébovce. Součástí expozice je také i stylizovaný vinný sklípek. Výstava bude otevřena od ledna 2007.

● **Pětice nejlepších současných českých výtvarníků** prezentuje své monumentální plastiky na venkovní severní terase Kongresového centra Praha (KCP) na výstavě **Sochy nad Prahou**, a to do konce roku. ● **Velmi oblíbené koncerty pro veřejnost** v Gréboho vile pokračují i v letních měsících. Organizovat je bude CEELI institut o.p.s. ve spolupráci s městskou částí Praha 2. Dne 20. července vystoupí od 19:00 **Duo Rossi**, tedy harfenistka Petra Smolíková a houslista Luděk Růžička a 16. srpna od 19:00 se uskuteční koncert houslového virtuosa **Alexandra Shonerta**. Na podzim se počítá s koncerty v následujících termínech: 19. září, 18. října, 15. listopadu a 13. prosince. ● **V Cervantesově institutu Na Rybníčku** byla pod názvem **Tváře slovesnosti – Autoři z obou břehů** otevřena koncem června fotografická výstava Daniela Mordzinského. Autor, původem Argentinec žijící v Paříži, fotografoval již více než 20 let španělské a latinskoamerické spisovatele. Výstava potrvá do 27. září, vždy ve všední den od 13:00 do 18:00. Vstup volný.

	hodně	český herec	starší	středověký čarý	dřívější oblíbené cigarety	2. část tajaneky	prostředek mytí skel
římsky 1050		opak zla 1. část tajaneky					
druhý muž ve firmě							
polední pokrmy					předložka anglicky „mrtvý“		
domácí pták				24 hodin záměry			
německy „východ“				psací náčiní zemědělský stroj			
ševcovské lepidlo	jez žluto-hnědobarvívo						asfalt
klást							
sladkovodní ryba					název hlásky		
pásky					Evropan (slov.)		

Před 35 lety, 21. července 1971, bylo historické jádro Prahy prohlášeno (viz tajenka 1) památkovou (viz tajenka 2), která vytváří vzácnou kulturní hodnotu evropského i celosvětového formátu. Na území o rozloze 863 hektarů (Staré Město s Josefovem, Malá Strana, Hradčany s Pražským hradem, Nové Město s Vyšehradem a menší části Prahy 3, 4, 5 a 6) se nachází 1322 památkových objektů. Od 4. prosince 1992 je zapsána pod číslem C 616 do Seznamu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO. Tajenku posílejte na poštovní adresu: ÚMČ Praha 2, redakce novin, nám. Míru 20, 120 39 Praha 2 nebo e-mailem: noviny@p2.mepnet.cz, nejpozději do 19. července. Správné znění tajaneky z minulého čísla: **Tančící dům**. Vylosovanému výherci, kterým je tentokrát L. Šubrtová z ul. E. Peškové, zasíláme dárek.



Fejeton

Poslední petice

Před lety jsem se, plna zklamání a hořkosti zařekla, že už nikdy nic nepodepíšu. Ani řádku, natož znovu několik vět nebo snad, nedej bože, dva tisíce slov. Tohoto přesvědčení jsem se držela zuby nehty, můj podpis tedy chybí na tak důležitých peticích jako je rozdělení Československa, vstup do NATO či do EU. Ba ani boj za znovuoživení Večery u nás na sídlišti mě nevyprovokoval k porušení tohoto předsevzetí.

Ale jak se říká – nikdy neříkej nikdy. Minulý týden přinesl tisk dvě zprávy, které možná někomu unikly, dalšímu nepripadaly důležité, ani zajímavé (proč taky, vždyť se jedná o nově vládě, probíhá MS ve fotbale a jedna hvězdička populární hudby má děsné problémy...). V obou zprávách jde, i když to na první pohled není až tak zřejmé, o peníze, pohodli a pýchu. Je prý nutné umožnit i sportovním letadlům ze země EU přistávat v Praze. A nejlepší by to bylo v Letňanech. Lidé prostě chtějí létat a kdo létá, ten počítá i s přistáním. Nu, to chtějí i Ikaros a jak to s ním dopadlo... Pražský magistrát je proti. Mluví se o zhoršení životního prostředí pro lidi. To je chvályhodné, ale ne až tak překvapující. Zato zmínka o ohrožení populace slyšela obecně, který práve na letišti v Letňanech žije, mě nadchla. I když, bůh ví, co za tím ještě vězí...

Syšel obecný kdysi býval pronásledováním škůdcem našich polí – viz návod k jeho

hubení, při kterém útloucími duši běhá mráz po zádech. Agrotechnický (zcelování pozemků, hluboká orba, to je nenápadný způsob, jak slyšela připravit o domov), mechanický – tedy už přitvzuje a odkazujeme na používání pastí a ok (a jsou zmiňována i jiná odchytná zařízení, o jejich konstrukci autor návodu cudně pomlčel). Naprosto zaručený je způsob chemický, plynové patроны Neragen odvedly tak dobrou práci, že na slyšela obecně naražet jen v několika málo lokalitách. Jak výše uvedeno, už jsem nechtěla nic podepisovat. Ale pokud půjde o slyšela, jdu do toho! Myslím si totiž, že mají větší šanci na úspěch, než lední medvědi, polární lišky, tuleni a nedávno objevené medúzy v Severním ledovém oceánu. Tam někde jsou totiž vytvářena místa pro vybudování atomových elektráren. A prý to nebudou plovoucí Černobylky. Budoucí investor se žádné katastrofy neobává, s atomovými zařízeními má přece bohatou zkušenost. Petiči pro zachování životního prostředí kvůli polární fauně podepisovat nebudou. To se mi zdá opravdu zbytečné. Pokud se ukáže, že zkušenosti ze stavby a provozu atomových ponorek byly k ničemu, tak už bude opravdu jedno, kdo se pod ni podepsal. Rozhodně to bude petice poslední.

Jsem u peněz, pohodli a pýchy. Jak letišti, tak elektrárny přinesou investorům zisk. Obě také zvýší komfort uživatelů. A oba tyto smělé plány dokladují lidskou pýchu. Lidé stále ještě potřebují nějakého boha. Jedni věří tomu, druhí onomu. Někteří jsou ochotni pro něj i zabít a umírat. Je jen nepochopitelné, že stále provokujeme přírodu, to jediné opravdové božstvo pro všechny. Pro lidi, medvědy, medúzy i slyšela...

Eva Vlachová

Bohatý program Muzea Policie ČR na červenec

● **Výstavy: Obrazy Františka Turka (do 9. července).** Vývoj policejnic a četnických stejnokrojů – výstava ze sbírek muzea (do 23. července). **Papírové léto II.** – výstava papírových modelů nejen s policejní tematikou (do 3. září). **Hello Pakistan** – výstava fotografií Lukáše Houška v rámci humanitární pomoci MV ČR: podrobnosti na www.berkat.cz (do 3. září). Ze sbírek Muzea Policie ČR **Historický vývoj výstroje a výzbroje bezpečnostních složek (od 10. srpna)**. **Případ reliквиэре svatého Maura** – o průběhu pátrání a o nálezu této unikátní románské památky (do 1. října). **Prostitutec staré Prahy (stálá výstava)**. Expozice je otevřena denně kromě pondělí od 10:00 do 17:00, tel.: 974 824 862. **Ve dnech 5. a 6. července je muzeum otevřeno.** ● **Dětské dopravní hřiště pro veřejnost:** otevřeno ve čtvrtek 13:00 – 15:00 a v sobotu a v neděli 10:00 – 12:00 a 14:00 – 16:00 (doporučuje se vzít si na dopravní hřiště cyklistickou přilbu). ● Internet: www.mvcr.cz/muzeum.

Papírové léto aneb Vystřihovánky a papírové modely

Dětem i dospělým je určena nová výstava v Muzeu Policie ČR. Do 3. září se můžete seznámit s historií i současností vystřihovánek a papírových modelů. Pod názvem **Papírové léto II.** se ukryvá prezentace prací členů Centra papírových modelů, o. s.



řít, jak se formoval přístup k nejdostupnějšímu modelářskému materiálu – více než jeden metr vysoké kosmické rakety kontrastují se sotva viditelnými autíčky zvanými miniboxy. Bezjmála 600 titulů je v neslepené podobě. Jde především o vzácné rarity, které se do dnešních dob dochovaly doslova zázrakem, vždyť vystřihovánky jsou přece jen určeny k vystřihování. Nejstarší datovaný exponát – model lokomotivy – pochází z roku 1886 z Německa. Mezi nejzajímavější můžeme řadit soubor vojáček a vojenské techniky z období 1. světové války. Chronologicky výstava zasahuje až do současnosti a představuje novodobé vydavatele papírových modelů nejen z České republiky, ale také ze zahraničí, např.

z USA, Švédska, Francie, Ukrajiny a Indonésie. V expozici jsou zastoupeny také modely z internetu.

Součástí výstavy jsou doprovodné akce s ukázkami lepení a nabídkou modelů k prodeji: v úterý 5. srpna se bude konat Mistrovství ČR Miniboxy a soutěž Papírové léto Speciál. Výstava je otevřena každý den kromě pondělí od 10:00 do 17:00. *Text a foto: Josef Kropáček*

Festival VyšeHrátky se bude konat opět na začátku září

Ve vyšehradském kulturním spektru si našel své místo festival VyšeHrátky. Letos se bude konat již potřetí, a to pod záštitou starosty MČ Praha 2 Mgr. Michala Basche a za spolupřátelství pražského magistrátu. Začíná opět 1. září a vypadá to, že se opět máme na co těšit.

Letošní novinkou je pestrá nabídka nejrůznějších akcí pro děti a rodiče. Divadelní bojovka pro „prvníky a jiné školáky“ se odehraje poprvé hned na začátku festivalu. Děti musí vyhledat slavné osobnosti z historie Vyšehradu, jako je Libuše nebo třeba Horymír s Šemikem, a pomoci jim splnit jejich domácí úkoly. O víkend následují divadelní dílny, na kterých mohou děti pod vedením profesionálů vyrábět papírové masky a kostýmy a účastnit se s nimi slavnostního průvodu v neděli odpoledne.

A hlavně, na pondělí 4. září se chystá dětský den u příležitosti zahájení školního roku, který spolupřátádá městská část Praha 2. Tam se mohou ratolesti opravdu vyřádit: čeká je opět divadelní bojovka, loutkové pohádky a řada rozličných her a hrátek. Snad ani není třeba dodávat, že v průběhu obou festivalových víkendů můžete shlédnout různé představení pro děti, se kterými přijdou nejzřejmější loutkáři z celé republiky. Dospělí diváci se mohou festivalu zúčastnit

každý večer až do neděle 10. září. Hlavní lahůdkou bude nová inscenace „Cesta do Compostely“, nazkoušená přímo v parku na Vyšehradě s řadou zkušených herců jako je Václav Heřlus, Hanuš Bor nebo seriálová hvězda Jakub Prachař. Tvůrci představení využívají k hraní nejen různé stromy a křoví, ale i výhled na Prahu z vyšehradských hradec.

V sobotu 9. září na Vyšehradě oslaví své patnácté narozeniny divadelní soubor Buchty a loutky. Kdo zná jejich neotřelý humor, nemůže zaváhat. Po celý den bude probíhat slavnostní program pro děti i pro dospělé. A to ještě zdaleka není všechno. Vidíte tedy, že byste ani tentokrát neměli chybět.

Text: Jir, foto: Jan Bubal



Fotografie z loňského ročníku VyšeHrátek: inscenace *Sen noci svatojánské* v provedení studentů Katedry alternativního a loutkového divadla pražské DAMU